

Nicolas Vannier va tenter le fantastique français

L'heureux et talentueux coproducteur *du Ciel, les oiseaux... et ta mère* (1 153 000 entrées, Nicolas Vannier Orty Films) va produire un film français fantastique. C'est Jean Veber, le fils de Francis, qui l'écrit puis le réalisera. Jean vient de terminer son premier court métrage, *la Ballade du Don* (6'40, dont 20" d'effets spéciaux) produit par Nicolas, et où il a démontré ses capacités de direc-

teur d'acteurs.

Nicolas a également en projet *le Cercle de Babel*, autre premier film de Tony Baillergeat. Quant à Djamel Bensalah, le réalisateur de *le Ciel, les oiseaux...et ta mère*, il écrit depuis 9 mois avec Gilles Laurent une comédie d'action pour le même Nicolas Vannier.

Ce dernier, qui a étudié et vécu 7 ans aux Etats-Unis, s'avoue frappé par le retard de la France en ma-

tière de marketing. "Avec *les Oiseaux...*, nous savions que nous visions les 12/18 ans. Au lieu de disperser nos budgets de promotion, nous avons fait du "tracting" à la sortie des collèges et des lycées ou dans les centres commerciaux. Le problème c'est que dans notre pays nous ne disposons pas de statistiques comme aux Etats-Unis pour pouvoir cibler la promotion de nos films." ■ **Serge Siritzky**